

FICHA TÉCNICA

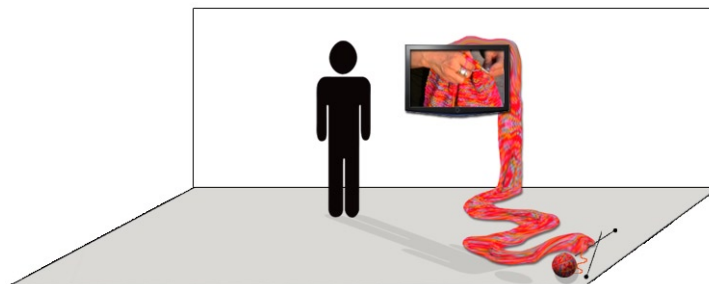
'PENELOPE PSYCHO'

Carmen Arrabal

DVD, color, 3'36" en emitido en 'loop'
Málaga, 2006

Video-instalación:

1 pantalla plana LCD
1 lector DVD
Bufanda de lana 5 metros,
agujas de punto,
ovillo de lana.



Simulación de la video-instalación

'Penelope psycho' explora los conflictos del 'Yo' femenino.

A través de una metáfora contemporánea distorsionada del mito de Penélope, se confrontan dos representaciones: la que 'teje' el viejo ideal pasivo de la que espera infinitamente y la que 'deshace' dejándose llevar por sus pulsiones. Una lucha con el otro en un intento esquizofrénico de vivir esa dualidad.

Realizado en el curso de videocreación impartido por MASBEDO « El vídeo y la instalación como formas de expresión de un nuevo humanismo tecnológico» organizado por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía en Málaga (julio de 2006) dentro del marco de Iniciarte.

