

CARMEN ARRABAL

'EMOTIONS'

vidéos et photographies

2006-07

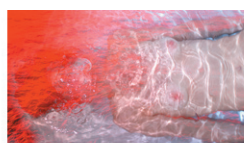
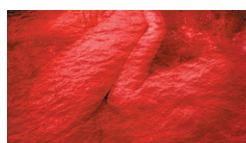
'Emotions' est une série de vidéos et de photographies réalisées entre 2006 et 2007.

Les quatre vidéos de cette proposition sont : 'Engloutie', 'In-communication', 'Mer de larmes' et 'Divino tormento' (*Divin torment*).

La série évoque la complexité des émotions, s'intéressant en particulier au contraste issu de la confrontation de l'expérience personnelle, intime et mentale, avec les relations affectives nouées sur le terrain virtuel des nouveaux médias tels que le web, les sms, les « chats » ... relations souvent privées de tout contact physique ou expérience corporelle réelle. Pourtant les émotions ne changent pas ; la passion, la douleur, la solitude, ..., continuent à s'exprimer en tant que sentiments humains universels.

Les vidéos transmettent plastiquement la texture des émotions grâce à la superposition des différentes séquences en couches translucides, comme une métaphore de la diversité des sentiments qui composent l'émotion, et grâce à l'association d'images symboliques simples présentes dans l'inconscient collectif (marguerite-doute, eau-larmes, feu-passion, ciel-extase, enfer-douleur ...)

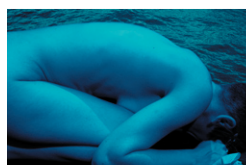
Les photographies évoquent, comme dans les vidéos, la complexité des émotions. Elles transmettent l'isolement, la solitude, le désir de contact physique et émotionnel comme des expériences corporelles et physiques confrontées aux mondes imaginaires affectifs qui prolifèrent dans la cyberculture.



'Engloutie'



'In-communication'



'Mer de larmes'



'Divino tormento'

GALERIE LINA DAVIDOV

210 boulevard Saint Germain. 75007 Paris

tél. 01 45 48 99 87

contact@linadavidov.com

www.linadavidov.com